

# テーマごとに問題が並んでいるので 理解しやすく、頭に残りやすい!

## テーマ:記憶の問題

【1(追加)-118】 記憶について、正しいものを1つ選べ。

- ① H. Ebbinghausの忘却曲線では学習後6日目で最も急激に忘却が進む。
- ② Tip-of-the-Tongue<TOT>はメタ記憶のモニタリング機能を示す現象である。
- ③ 自転車の乗り方や泳ぎ方など自動的な行動を可能にする記憶を感覚記憶という。
- ④ A. D. Baddeleyによるワーキングメモリのモデルである。

必要なものは  
繰り返されるので頭に残る!

<正解> 2

1 誤りです。H. Ebbinghaus(エビングハウス)の忘却曲線は、時間の経過に伴い忘却の程度、忘却されていくのかを表わすものです。最も急激に忘却が進むのは、学習してから1日後で、3分の2が忘却します。その後は緩やかに忘却していきます。

2 正解です。メタ記憶とは、「記憶についての記憶」とも呼ばれ、自分の記憶の中に記憶されている知識をいいます。メタ記憶のモニタリングとは、メタ記憶の状態を判断することを意味し、その中には、Tip-of-the-Tongue(口先まで出かかっているのにそれ以上は思い出せないこと)も含まれます。モニタリングの種類には、「確信度判断」「既知感判断」「学習容易性判断」「ソースモニタリング判断」があります。

3 誤りです。自転車の乗り方や泳ぎ方など自動的な行動を可能にする記憶は、手続き記憶といえます。またまた出てきましたね。感覚記憶とは、耳、目、鼻など感覚器を通じた記憶です。わずか数秒で消えます。瑛人が歌う「香水」は、何度も何度もその香りを嗅いだことを示しています。

4 誤りです。視空間的な情報の記憶に関係するのは、「視空間スケッチパッド」です。A. D. Baddeley(バドリー)が提唱したワーキングメモリ・モデルの中心的概念を「中央実行系」といいます。中央実行系のサブシステムには、音韻ループ(音や言語の記憶に関係するもの)、視空間スケッチパッド(視空間的な情報の記憶に関係するもの)、エピソード・バッファ(中央実行系が長期記憶から検索を行うもの)があります。

【2-37】 メタ記憶的活動のうち、記憶モニタリング(メタ認知的モニタリング)の下位過程として、不適切なものを1つ選べ。

- ① 保持過程
- ② 確信度判断
- ③ 既知感判断
- ④ 学習容易性判断
- ⑤ ソースモニタリング判断

関連する小ネタをとこところに  
織り込んでいるので飽きずに勉強できる!

<正解> 1

1 不適切です。保持過程は、記憶する段階のものです。

2 適切です。確信度判断とは、想起したことがどの程度適切なのかを判断することです。記憶モニタリングの下位過程の一つです。

3 適切です。既知感判断とは、記憶していたものが想起できない時、どの程度想起できそうなのかを判断することです。これも記憶モニタリングの下位過程の一つです。Tip-of-the-Tongue(口先まで出かかっているのにそれ以上は思い出せないこと)は、既知感判断の一種です。

4 適切です。学習容易性判断とは、記憶を始める前に、どの程度記憶できそうかを判断することです。これも記憶モニタリングの下位過程の一つです。公認心理師の国試勉強は、難しそうに思えるかもしれませんが、勉強を始めて分かり始めていくと関連して覚えられますので、がんばっていきましょう。

5 適切です。ソースモニタリング判断とは、想起した記憶が、どこで得られたのかを判断することです。これも記憶モニタリングの下位過程の一つです。判断を誤るとニュースソースに情報を戻してしまうことがあるので注意が必要です。

【3-113】 A. D. Baddeleyのワーキングメモリ・モデルのサブシステムとして、誤っているものを1つ選べ。

- ① 感覚貯蔵
- ② 音韻ループ
- ③ 中央実行系
- ④ エピソード・バッファ
- ⑤ 視空間スケッチパッド

<正解> 1

1 誤っています。感覚貯蔵は、Atkinson and Shiffrin(アトキンソンとシフリン)が提唱した「多重貯蔵モデル」に関するものです。多重貯蔵モデルでは、「感覚貯蔵」「短期貯蔵」「長期貯蔵」が示されています。

2 誤っていません。音韻ループは、A. D. Baddeleyのワーキングメモリ・モデルのサブシステムの一つで、音や言語の記憶に関係する記憶の貯蔵庫です。

3 誤っていません。A. D. Baddeley(バドリー)が提唱したワーキングメモリ・モデルの中心的概念が「中央実行系」です。サブシステムとの相互作用で情報処理を行います。

4 誤っていません。エピソード・バッファ(エピソード・バッファ)は、中央実行系が長期記憶から検索を行うことをいいます。2000年代になって提唱された3つのサブシステムでは最も新しい概念です。いかにもコンピュータ時代という感じですね。

5 誤っていません。視空間スケッチパッドは、視空間的な情報の記憶に関係する貯蔵庫です。